



QUÆSTIO MEDICA

CARDINALITIIS DISPUTATIONIBUS
mane discutienda in Scholis Medicorum die Jovis 23. Martij.

M. MATTHÆO THUILLIER

Doctore Medico & Scholarum Professore, Præside.

Deceditne aliquid Venuſtati diuturniore ſomno.

I.

TRIA sunt corporis bona, Sanitas, Robur, Pulchritudo. Sanitas in bonâ partium ſimilarium temperie, diſſimilarium juſtâ & concinnâ coagmentatione, & utrarumque copulatione conſiſtit. Perfeſtiſſimam valetudinem ſequuntur Robur, Pulchritudo: Hæc enim eſt diſpoſitio quædam ex optimâ corporis conſtitutione orta, ſenſui grata, quæ in muliere venuſtas, in virô dignitas dicitur: Nec enim fucatam & manganum propriam quærimus, quæ peregrinis nugis & artificio omniadſciſcitur; ſed veram, germanam, quæ nativis exurgit coloribus, lineiſque mirâ proportionem coaleſcentibus. Hæc non una eademque omnibus; Æthyopes vultus nigrorem, cum ſimis nariſus; Perſæ ejuſdem albedinem, aduncum naſum commendant; quibuſdam pallor ad decus conferre creditur. Ferè omnes eximiâ formâ fæminam putant, in quâ mixtæ candidiore, ac tenui rubore genæ nativum roſarum ſplendorem referunt; ſubtilia labra, tenuique inſterſtitio diſtincta, genarum purpuram vincunt; dentium ſeries ordinata niveum repræſentat colorem; nares paululûm inflexæ ſunt; oculi magni, cærulei, flagrant, & puro lumine ſuffecti, quorum geminos orbes hiſpidus ſuperciliorum coronat arcus; frons mediocriſ magnitudinis; menti, gutturis, colli habitioris lactea cutis, quæ propiùs inſpecta juveniliſ

rubore suffunditur; aptus denique reliquarum partium com-
mensus. An ad pulchritudinem corporis proceritas requiritur?

II.

PULCRITUDO perfectio quædam est, cui ex minimò defectu labes inuritur. Si eam conservandam suscipis, si Pulchritudinis autumnum pulchrum præstare cogitas, fugacem retine, nè ejus gratia temporis lapsu præproperè deflorescat. Quibus tandem artibus? mediocrem corporis habitudinem conservando cum coloris suavitate conjunctam; cavendo fædos colores qui faciem deturpent, maciem larvalem, nimiam pinguedinis molem, athletarum habitum, qui ut sanorum, sic & formosorum numerò eximuntur. Vitium omne vitabitur sanguine tum quantitate, tum qualitate laudabili, excrementorum absentia. Sanguis in corpus omne digestus, nativi caloris intertrimentis reparandis par *δοσὶς* suggeret; tenuis, purus, calidus, *ἄχροισι* cuti, præcipuè faciei, quæ subtilior est, conciliabit, ex illius nativo candore, & subjeçti cruoris rubore simul commixtis genitam, præsertim si omnis generis supervacanea rite eliminentur, alioquin erit vultus veluti nitentis, crassò oletò in intestinis diutius morante; utrâque bile suppressâ icterò turpi fædabitur; serò subsistente pallescit; halituosò vapore intus cohibito erit subhumidus, & *ἐφθόγηται* præ se feret. Probi igitur, & cum dignitate munus suum obeuntis erit Medici, fœminis, quibus cura sui cultûs eripi non potest, eas artes præscribere, quibus alimentorum probè concoctorum distributio, excrementorum exclusio promoveantur. Ad hæc somnum longiorem conferre asseret nemo, qui vel à limine Medicinam salutaverit.

III.

CUM fieri non possit ut perpetua sit sensus agitatio, propter nimium spirituum exhaustum, cuicumque sensus inest, eidem & somnum inesse necessum est. Hic non unius cujuspiam privati sensus affectio est, sed communis & principis, ad cuius vacationem sequitur cessatio incitationis, & motionis aliorum sensuum: Scilicet ubi primum sentiendi instrumentum, nempe cerebrum, spiritibus propè defectum est, nullosque vel paucissimos ad sensuum officinas valet transmittere, confidentibus nervorum fibris, cerebri aditû prohibentur objectorum species,

somnusque obrepit, in quò sensus omnes vacationem quandam obtinent cunctis animantibus concessam, ad quietem & incolomitatem. Quocirca inanitio & defatigatio somni naturalis causa est; ac proinde vigiliis & multà exercitatione fessos arctior solitò somnus complectitur: Non naturalis censendus est qui opplerò fit cerebrò, vèl halituosò quòdam vapore vèl humore copiosò, quò non solum primus sensus offunditur, sed & aliæ Facultates consopitæ jacent. Qui absolutà concoctione protrahitur, quamvis solutu facilis, longior est; tuncque non est amplius quies lassæ, sed sepultura corporis suffocati; non reparatio, sed spiritûs propemodum extinctio. Quid ita? nimirum quia post confectum alimentum calor nativus torpescit, ejusque contentio exoluitur, nisi motum ad partes externas fieri solitum repat.

IV.

SOMNUS diuturnior non solum calorem nativum immittit, à quò infeliciores deinceps expectanda concoctio, sed etiam succorum ad alendum necessariorum distributionem, excrementorum corpori noxiorum expulsionem remoratur. His quippe sentiendi movendique vires in subsidium venire & opem ferre solitæ tunc temporis feriantur: Ipsæque corporis contenta nullò motu concitata minùs expeditè trahenti, pellentique cedunt. Quid inde? depravata nutritio, cachexia, purpureò sanguinis honore fœdatò perit roseus cutis color, facies evadit flava, lurida, pallida, mortuorum haud dissimilis, aut saltè veluti per horas umbris territa larvalibus; impetu factò noxij humores effrangi omnes corporis partes invadunt. Lumina ferè carent lumine, quæ, stygiæ vice paludis, volvunt lachrymas per tenebras. Nasus mucò plurimò oblitus angustatur olfactui. Os est labris plumbeum, gingivis purulentum, dentibus buxèum, quod spurcat frequenter exhalatus è concavo molarium computrescentium mephiticus odor. Taceo quod decidit honor humeris, decor brachiis, robur lacertis. Animalia quæ conviviis comparantur ut facillè pinguescant, immota in obscurò continentur. Quarumdam fœminarum, quæ se tenebris dicaverunt, & sinè ulla exercitatione jacent, tumor pigrum corpus invadat, & iners sagina succrescat, fœdæ tamèn videbuntur; quippe non speciosior illis, quam morbò pallentibus, color est, linguæ & evanidæ albescent, & in vivis caro morticina est.

VIS pulchra videri, vis pubertatem diù servare, & splendere etiã tempore alienò, somno adhibeas modum, eum nocturnò tempore capias, diurnò vigiles; nec lucis noctisque pervertas officia. Hæc si longior est, aliquid ex eâ in diem transferatur. Quid juvat ad formæ elegantiam altò Sole semisomnem jacere, medio die vigiliam incipere, qui & multis tempus est Antelucanum? Quid juvat diem totam stertere, & ad faces & cereos vivere? Non oportet somnum refectiõni necessarium, plenam esse corporis solutionem, sed tantum remissionem; alioquin iners calor, spiritus ignavi ad omnes naturæ functiones segniores evadunt; corpus universum languidum, molle, infirmumque redditur: Hinc cruditates, obstructiones, & excrementorum proventus, quæ omnis generis morborum causæ sunt proximæ; cum quibûs quomodo coherere possit venustas non video. Hinc mulieribus quamplurimis unum est institutum, una cura corpus excolere, ac longâ formam quærere desidiâ, dum de singulis capillis in consilium itur, ne quis extrâ ordinem jaceat, dum in orbem & annulos volvuntur, dum aut disjecta coma restituitur, aut deficientes hinc atque inde in frontem compellitur. His accedunt Pictorum artes & præstigiæ, ut insidiosis coloribus pulchritudinem mentiendo aliquandiu spectantium oculos fallant. Quare suus fuit, eritque honos cerussæ, crocodilæ, hydrargyro variè coactæ, purpurissæ, rubricæ, radici anchusæ, fucæ agrestis, terræ argentariæ, cocco, purpuræ, ostro, quorum vel similium pulveres oleò odoratò permixtos, detergæ prius faciei illinunt, & fucum facientes deformitatem abscondunt, quam possent emendare moderatâ vigiliâ, quæ calorem partibus intimis quasi sopitum & torpescentem excitando, foras evocando, diffundendo, alimenti distributionem, excrementorum, omniumque supervacaneorum expulsionem juvaret, à quibus pendet vera & germana, nec indigna Medici curâ Pulchritudo.

Ergo decedit aliquid Venustati diuturniore somno.

Afferebat Lutetiæ PETRUS D'AQUIN,
Parisiensis. A. R. S. H. MDCLXXII.